

## COIMBRA

# Investigadora do Centro de Estudos Sociais recebe bolsa de dois milhões

**ESTUDO DA AMAZÓNIA** Patrícia Vieira, investigadora do Centro de Estudos Sociais (CES) da Universidade de Coimbra, foi contemplada com uma bolsa Consolidator do Conselho Europeu de Investigação (ERC), no valor de 2 milhões de euros, para desenvolver o projecto de investigação “ECO - Animais e Plantas em produções Culturais sobre a Amazónia / ECO - Animals and Plants in Cultural Productions about the Amazon River Basin”.

Trata-se, explica Patrícia Vieira numa nota de imprensa divulgada ontem pelo CES, de um estudo que visa «estabelecer os parâmetros para pensar sobre a co-criação artística entre seres humanos e não humanos, reflectindo sobre a inscrição da flora e da fauna na cultura humana a partir da bacia amazónica». No comunicado, o CES esclarece que projecto ECO procura, «numa época de devastação ambiental como a que atravessamos, em particular na Amazónia», examinar o papel das plantas e dos animais como «seres activos na criação de textos, filmes e obras de arte, nos quais deixam traços do seu modo de existência».

«O projecto baseia-se na visão dos seres não-humanos em cosmologias Indígenas e ribeirinhas da Amazónia, assim como em reflexões sobre formas não-humanas de expressão desenvolvidas no contexto da filosofia ambiental e da ecocrítica», refere, especificando que são analisados mitos e lendas, literatura oral, romances,



**Investigadora** Patrícia Vieira

poesia, canções, cinema, pinturas e esculturas que dão voz a animais e plantas amazónicos e que resistem a atitudes hegemónicas, extractivistas e predatórias em relação a seres não humanos e humanos». Neste sentido, sublinha a investigadora, é objectivo mais alargado de ECO «chamar a atenção para a centralidade de animais e plantas na cultura humana e reflectir sobre formas de coexistência entre seres humanos e não-humanos, partilhando o planeta de forma justa».

Sobre Patrícia Vieira, o CES lembra que tem como áreas principais de investigação a Literatura Comparada, Estudos de Utopia e as Humanidades Ambientais, sendo “States of Grace: Utopia in Brazilian Culture” (Editora SUNY, 2018) o seu livro mais recente.

O Centro de Estudos Sociais da UC sublinha que com esta bolsa são já sete os financiamentos que obtém do ERC nos últimos anos, «conseguidos nos concursos mais competitivos da Europa, atingindo um total de cerca de 13 milhões de euros».