

Investigadores do CES em seminário na Beira

●●● O CES - Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra é uma das entidades que participam, na sexta-feira, no seminário “Patrimónios: Modos de Olhar”, que se realiza na cidade moçambicana da Beira. A organização cabe ao Camões – Centro Cultural Português – Polo na Beira (CCP – Beira) e à Universidade Zambeze.

De Coimbra, participam no seminário os investigadores Margarida Calafate Ribeiro – que apresenta uma comunicação sobre “Comunidade, Língua e Literatura” – e Walter Rossa – que aborda a temática “Território, Cidade, Arquitetura”.

Os trabalhos abrem com uma intervenção de Nobre dos Santos, reitor da Universidade Zambeze, que vai falar da “Situação Linguística em Moçambique”. No final do seminário haverá a apresentação das obras “Patrimónios de influência portuguesa: modos de



Margarida Calafate Ribeiro



Walter Rossa

olhar” e “Mafalala: memórias e espaços de um lugar”.

A participação destes especialistas portugueses e moçambicanos no seminário da sexta-feira resulta de uma extensão, na cidade da Beira, da parceria entre o CES e o Centro Cultural Português de Maputo.

Ao longo de todo o dia, segundo um comunicado enviado à Lusa, investigadores do Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra e da Universidade Zambeze debatem a temática do património “a

partir de uma perspetiva multidisciplinar, mas com enfoque na influência portuguesa”.

A Beira, segunda cidade de Moçambique, acolhe a partir de hoje e até ao próximo domingo, dia 28, a nona edição do Festival Nacional da Cultura.

O tema património é ainda alvo de uma exposição - “Património Arquitetónico Modernista na Cidade da Beira, patente na Galeria do Centro Cultural Português até 9 de setembro.

| Paulo Marques

DR

DR