FORMAÇÃO

Performance contemporânea

O CENTRO de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra e a Casa da Esquina – Associação Cultural estão a promover até ao próximo dia 19, sábado, um curso de formação sobre as práticas contemporâneas da performance. Intitulado "Práticas contemporâneas da performance – Devising", o curso pretende fornecer novas pistas para derrubar a segmentação dos espaços urbanos, as tradicionais formas de fazer teatro e para promover usos alternativos e não convencionais do espaço público.

O devising, enquanto género performativo, funcionará como um curso teórico/prático onde se procurará introduzir aos formandos a noção de teatro experimental, analisando-se obras marcantes de companhias contemporâneas e projectos emblemáticos dirigidos ao espaço público. O curso explorará vários pontos de partida para gerar material performativo e, a partir da metodologia usada no espectáculo "Exercícios de Botânica", procurará criar exercícios de trabalho.

O curso, coordenado por Paulo Peixoto, investigador do Centro de Estudos Sociais, pretende estabelecer pontes entre a arte e a ciência, procurando avaliar o papel das novas práticas da performance, no contexto de acelerada transformação das culturas urbanas, para a revitalização do espaço público e para o aprofundamento da modernização das sociedades.