



■ **“ÁGUIA DAS ESTEPES”**, filme de Akira Kurosawa, datado de 1974, encerra hoje às 21h30, no bar do Teatro da Cerca de São Bernardo, o ciclo de cinema “Incorporações”, organizado pelo Núcleo de Estudos sobre Ciência, Tecnologia e Sociedade do Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, com o apoio da companhia teatral A Escola da Noite. A acção do filme decorre nas Estepes da Sibéria, no limiar do séc. XX, e aborda a relação entre um jovem oficial czarista (Yuri Solomin) que chefia uma expedição cartográfica e um velho lenhador (Maksim Munzuk). O comentário, no final do visionamento, está a cargo de José Manuel Mendes, sociólogo, professor na FEUC e investigador do CES. FOTO: D.R.